

ábalosllopi
obrador de arquitectura

ábalosllopis obrador de arquitectura

Nuestro **obrador** tiene más de quince años de experiencia, trabajando la arquitectura en todas las escalas, desde la reforma interior hasta las actuaciones urbanas o el paisajismo, tanto en España como en el extranjero.

Nuestro trabajo ha sido premiado internacionalmente tanto por el respeto hacia el contexto físico y cultural como por la precisión de nuestras propuestas. Entre las obras premiadas destacan el Auditorio de Almería, la Escuela Infantil Can Feliç (España), el parque Flor de Amancaes (Perú), la re-estructuración de las plazas Mitre y Alsina (Argentina), el Museo de Pedro Mercedes (España), así como nuestro propio obrador de arquitectura.

Los proyectos y concursos del estudio forman parte de una investigación más amplia entorno a la arquitectura que incluye tanto la docencia universitaria como la investigación del propio hecho arquitectónico. Tanto Ana Ábalos como Pablo Llopis han sido profesores en diferentes universidades e impartido conferencias tanto en España como en el extranjero.

Ana Ábalos Ramos

Arquitecta por la Universitat Politècnica de València en 2004, y doctora en Arquitectura en 2016 con su tesis doctoral 'A&P Smithson: The Transient and the Permanent'.

Su experiencia profesional comienza en 2002. Trabaja como arquitecta con Torres Cueco Arquitecto y en orts+trullenque arquitectos.

Actualmente combina la profesión con la docencia y es directora del Departamento de Proyectos, Teoría y Técnica del Diseño y la Arquitectura de la Escuela de Arquitectura de la Universidad CEU-Cardenal Herrera. Ha sido profesora invitada en Stuckeman School of Architecture de la Pennsylvania State University en EEUU, en la Escuela de Arquitectura de la Universidad USAT en Perú, y profesor asociado de la Universitat Politècnica de València.

Pablo Llopis Fernández

Arquitecto por la Universitat Politècnica de València en 2003. Antes de iniciar abalosllopis arquitectos, trabajó como arquitecto con Torres Cueco Arquitecto y en el estudio de arquitectura Fernández-Vivancos.

Ha sido profesor visitante de proyectos arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de la USAT (Perú), crítico externo de proyectos en la Stuckeman School of Architecture de la Pennsylvania State University (US), y ha impartido talleres y conferencias en diversas universidades internacionales.

ábalosllopis architecture workshop

Our **workshop** have fifteen years of experience working across a breadth of scales and building types, from the apartment refurbishment to landscape, both in Spain and abroad. The practice has been awarded internationally by its responsiveness to both physical and cultural contexts as well as by its accurate definition of its proposals.

Its work has achieved critical recognition both for its built works, as Flor de Amancaes park (Peru) or Can Feliç Nursery school (Spain), and award winning competition entries, as Almería's Auditorium, Urban Re-structuring of Mitre and Alsina Squares (Argentina), Machu Picchu Museum (Peru), or Pedro Mercedes Pottery Museum (Spain). Its work has been exhibited and published worldwide, such as C3 (Korea), Temas de Arquitectura (Spain) or PAR (Peru).

The practice situates itself within a wider research context that includes university teaching as well as writing on architecture. Both, Ana Ábalos and Pablo Llopis, have been teaching and lecturing at several universities in Spain and abroad.

Ana Ábalos Ramos

Ana Ábalos studied architecture at Universitat Politècnica de València UPV in Spain. She obtained her Doctorate in Architecture with her thesis 'A&P Smithson: The Transient and the Permanent'. She began her professional experience working at Jorge Torres Cueco Architecture Office and orts+trullenque architecture office. and founded abalosllopis together with the architect Pablo Llopis in 2004.

She is teaching and leading the Department of Design Projects, Theory and Technique and Architecture at CEU University. She also has taught as visiting professor at the Stuckeman School of Architecture in Pennsylvania State University (US), at the Escuela de Arquitectura at USAT (Peru), and at the Universitat Politècnica de València.

Pablo Llopis Fernández

Pablo Llopis studied architecture at Universitat Politècnica de València UPV in Spain.

Prior founding abalosllopis architects, he worked for Torres Cueco Architecture Office and Fernández-Vivancos Architecture Studio, where he carried out all round architectural service in several award winning projects.

He has taught as visiting professor at the Escuela de Arquitectura in USAT (Peru) and he has been design review juror at the Stuckeman School of Architecture in Pennsylvania State University (US).

Premios y reconocimientos

Honors and awards

Premios y reconocimientos

Honors and awards

Premios a la obra construida

Premio **Arquitectura Exterior. Primer Premio**
Obra Parque Flor de Amancaes
Institución I Bienal de Arquitectura Joven en el Perú BAJ2013
País Perú
Año 2013

Premio **Arquitectura Exterior. Seleccionado**
Obra Reordenación urbana de las plazas Mitre y Alsina
Institución I Bienal de Arquitectura Joven en el Perú BAJ 2013
País Perú
Año 2013

Premio **Prefinalista**
Obra Escuela infantil "Can Feliç"
Institución XI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo
País España
Año 2011

Premio **Premio Internacional Rosa Barba. Seleccionado**
Obra Obrador de arquitectura Filipinas N03B02
Institución 11ª Bienal de Paisatge de Barcelona
País España
Año 2021

Premio **Arquitectura reciente en Valencia. Seleccionado**
Obra Obrador de arquitectura
Institución COACV
País España
Año 2017

Awards for built works

Prize **Winner of Landscape Architecture Award**
Work 'Flor de Amancaes' Park
Institution I Biennial of Young Architecture Peru BAJ2013
Country Peru
Year 2013

Prize **Landscape Architecture Award. Shortlisted**
Work Urban restructuring of Mitre & Alsina Squares
Institution I Biennial of Young Architecture Peru BAJ2013
Country Peru
Year 2013

Prize **Prefinalist**
Work "Can Feliç" Nursery School
Institution XI Spanish Biennial of Architecture and Urbanism
Country Spain
Year 2011

Prize **Rosa Barba International Award. Shortlisted**
Work Architectura Workshop Filipinas N03B02
Institution XI Landscape Biennial of Barcelona
Country Spain
Year 2021

Prize **Valencia Recent Architecture Awards. Shortlisted**
Work Obrador de arquitectura
Institution COACV
Country Spain
Year 2017

Premios a la obra proyectada

Premio/Tipo **Primer premio / Concurso nacional de ideas**
Obra Ampliación del auditorio de Almería
Cliente Excmo. Ayuntamiento de Almería
País España
Año 2019

Premio/Tipo **Primer premio / Concurso nacional de ideas**
Obra Nuevo Centro cívico y biblioteca de Moralarzal
Cliente Excmo. Ayuntamiento de Moralarzal
País España
Año 2017

Premio/Tipo **Finalista / Concurso de ideas**
Obra Residencia de la tercera edad en Marratxí
Cliente Conselleria Serveis Socials i Cooperació
País España
Año 2017

Premio/Tipo **Finalista. Concurso internacional**
Obra The Wall. Million bricks million answered prayers
Cliente RIBA
País Reino Unido
Año 2016

Premio/Tipo **Primer premio. Concurso internacional**
Obra Beyond Building Barcelona
Cliente Reengineering Construmat
País España
Año 2015

Premio/Tipo **Mención honorífica. Concurso nacional**
Obra Museo Arqueológico de Machu Picchu
Cliente Ministerio de Cultura
País Perú
Año 2014

Premio/Tipo **Primer premio. Concurso de anteproyectos**
Obra Reodenación de las plazas Mitre y Alsina
Cliente Municipalidad de San Carlos de Bolívar
País Argentina
Año 2013

Prizes in design competitions

Prize/Type **First prize / National ideas competition**
Work Extension of Almería's Concert Hall
Client Excmo. Ayuntamiento de Almería
Country Spain
Year 2019

Prize/Type **First prize / National ideas competition**
Work New Civic Centre in Moralarzal
Client Excmo. Ayuntamiento de Moralarzal
Country Spain
Year 2017

Prize/Type **Finalist / Ideas competition**
Work Nursing home in Marratxí
Client Conselleria Serveis Socials i Cooperació
Country Spain
Year 2017

Prize/Type **Shortlisted. International competition**
Work The Wall. Million bricks million answered prayers
Client RIBA
Country United Kingdom
Year 2016

Prize/Type **First prize. International competition**
Work Beyond Building Barcelona
Client Reengineering Construmat
Country Spain
Year 2015

Prize/Type **Honourable mention. National competition**
Work Machu Picchu Visitors Centre and Museum
Client Ministerio de Cultura
Country Peru
Year 2014

Prize/Type **First prize. National Design competition**
Work Urban restructuring of Mitre & Alsina squares
Client Municipalidad de San Carlos de Bolívar
Country Argentina
Year 2013

<i>Premio/Tipo</i>	Quinto premio. Concurso internacional	<i>Prize/Type</i>	Fifth prize. International competition
<i>Obra</i>	Viviendas adaptadas en Chanteclair	<i>Work</i>	Accessible Housing in Chanteclair
<i>Cliente</i>	Commune de Givisiez	<i>Client</i>	Commune de Givisiez
<i>País</i>	Suiza	<i>Country</i>	Switzerland
<i>Año</i>	2013	<i>Year</i>	2013
<i>Premio/Tipo</i>	Primer premio. Concurso de ideas	<i>Prize/Type</i>	First prize. Ideas competition
<i>Obra</i>	Parque Flor de Amancaes y equipamientos en VMT	<i>Work</i>	Flor de Amancaes Park and Public Facilities in VMT
<i>Cliente</i>	SERPAR (Servicio de Parques de Lima)	<i>Client</i>	SERPAR (Servicio de Parques de Lima)
<i>País</i>	Perú	<i>Country</i>	Peru
<i>Año</i>	2012	<i>Year</i>	2012
<i>Premio/Tipo</i>	Tercer premio. Concurso de ideas	<i>Prize/Type</i>	Third prize. Ideas competition
<i>Obra</i>	Diseño de prototipo para franquicia nacional	<i>Work</i>	Design of a prototype for a national franchise
<i>Cliente</i>	ARQLANTIA	<i>Client</i>	ARQLANTIA
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2011	<i>Year</i>	2011
<i>Premio/Tipo</i>	Primer premio. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	First prize. National competition
<i>Obra</i>	Museo Pedro Mercedes en Cuenca	<i>Work</i>	Rehabilitation of Pedro Mercedes
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Cuenca	<i>Client</i>	Pottery as a Museum in Cuenca
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2010	<i>Year</i>	2010
<i>Premio/Tipo</i>	Primer premio. Concurso de ideas	<i>Prize/Type</i>	First prize. Ideas competition
<i>Obra</i>	Actuación paisajística del Parque Central	<i>Work</i>	Landscape intervention of Benicassim Central Park
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2010	<i>Year</i>	2010
<i>Premio/Tipo</i>	Finalista. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	Finalist. National competition
<i>Obra</i>	Hospedería de turismo en Herrera del Duque	<i>Work</i>	Tourist inn in Herrera del Duque
<i>Cliente</i>	Consejería de Cultura y Turismo de Extremadura	<i>Client</i>	Consejería de Cultura y Turismo de Extremadura
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2010	<i>Year</i>	2010
<i>Premio/Tipo</i>	Primer premio. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	First prize. National competition
<i>Obra</i>	Rehab. Basílica Hispanoamericana en Madrid	<i>Work</i>	Rehab. of the Basílica Hispanoamericana in Madrid
<i>Cliente</i>	Orden de la Merced provincia de Castilla	<i>Client</i>	Orden de la Merced provincia de Castilla
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2009	<i>Year</i>	2009
<i>Premio/Tipo</i>	Mención hon. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	Hon mention.
<i>Obra</i>	Rehabilitación de la Casa Museo Blai Bonet	<i>Work</i>	Rehabilitation of Blai Bonet house as a Museum
<i>Cliente</i>	Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet	<i>Client</i>	Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2009	<i>Year</i>	2009

<i>Premio/Tipo</i>	Tercer premio. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	Third prize. National competition
<i>Obra</i>	Pabellón de Bancadas en Madrid.	<i>Work</i>	'Bancadas Pavilion' in Madrid
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid
<i>País</i>	España,	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2008	<i>Year</i>	2008
<i>Premio/Tipo</i>	Tercer premio. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	Third prize. National competition
<i>Obra</i>	Rehab. sede del Colegio de Economistas en Alicante	<i>Work</i>	Economists Association Headquarters in Alicante
<i>Cliente</i>	Colegio de Economistas de Alicante	<i>Client</i>	Economists Association of Alicante
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2008	<i>Year</i>	2008
<i>Premio/Tipo</i>	Seleccionado. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	Shortlisted. National competition
<i>Obra</i>	Intervención urbana en Parque de los Pinos, Madrid	<i>Work</i>	Urban intervention at the Parque de los Pinos, Madrid
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2008	<i>Year</i>	2008
<i>Premio/Tipo</i>	Primer premio. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	First prize. National competition
<i>Obra</i>	Ampliación de la sede del COACM en Albacete	<i>Work</i>	Extension of the HQ of the COACM in Albacete
<i>Cliente</i>	Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha	<i>Client</i>	COACM
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2007	<i>Year</i>	2007
<i>Premio/Tipo</i>	Tercer premio. Concurso nacional	<i>Prize/Type</i>	Third prize. National competition
<i>Obra</i>	Intermediae/Prado en Madrid	<i>Work</i>	Intermediae/Prado in Madrid
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2007	<i>Year</i>	2007
<i>Premio/Tipo</i>	Tercer premio. Concurso de ideas	<i>Prize/Type</i>	Third prize. Ideas competition
<i>Obra</i>	Nuevo ayuntamiento de Archena	<i>Work</i>	Archena new City Hall
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Archena	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Archena
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2007	<i>Year</i>	2007
<i>Premio/Tipo</i>	Primer premio. Concurso de ideas	<i>Prize/Type</i>	First prize. Ideas competition
<i>Obra</i>	Hotel y centro de congresos para HERCESA	<i>Work</i>	Hotel and Convention Centre for Hercesa in Madrid
<i>Cliente</i>	Fundación HERCESA	<i>Client</i>	HERCESA Foundation
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2006	<i>Year</i>	2006
<i>Premio/Tipo</i>	Segundo premio. Concurso jóvenes arquitectos	<i>Prize/Type</i>	Second prize. Yung architects competition
<i>Obra</i>	34 viviendas de protección pública en Cuevas del	<i>Work</i>	34 social housing units in Cuevas del Almanzora.
<i>Cliente</i>	Consejería de Obras Públicas. Junta de Andalucía	<i>Client</i>	Consejería de Obras Públicas. Junta de Andalucía
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2006	<i>Year</i>	2006

Premio/Tipo **Tercer premio. Concurso de diseño gráfico**
Obra Imágen gráfica del Día Internacional de la Mujer
Cliente Dirección General de la Mujer
País España
Año 2005

Prize/Type **Third prize. Graphic design competition**
Work Graphic design for International Women's Day.
Client Dirección General de la Mujer
Country Spain
Year 2005

Premio/Tipo **Primer premio. Concurso de diseño gráfico**
Obra Imagen de la Semana de la Arquitectura - CTAV
Cliente Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia
País España
Año 2004

Prize/Type **First prize. Graphic design competition**
Work Graphic design for the CTAV – Architecture Week
Client Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia
Country Spain
Year 2004

Premio/Tipo **Segundo premio.**
Obra Remodelación de la "Zona Centro" de Mislata
Cliente Excmo. Ayuntamiento de Mislata
País España
Año 2004

Prize/Type **Second prize.**
Work Urban restructuring of Mislata 'Central Zone'.
Client Excmo. Ayuntamiento de Mislata
Country Spain
Year 2004

Práctica profesional

Professional practice

Práctica profesional

Professional practice

Obra **Reforma interior de vivienda EDM en Valencia**
Cliente Privado
Fase / Año Proyecto / 2022-

Work **Apartment refurbishment EDM in Valencia**
Client Private
Status / Year Project / 2022-

Obra **Les Terrasses de Puçol**
Cliente Privado
Fase / Año En construcción / 2022-

Work **Les Terrasses de Puçol**
Client Private
Status / Year on going / 2022-

Obra **Casa Porche**
Cliente **Privado**
Fase / Año Construido / 2022-

Work **Casa Porche**
Client Private
Status / Year Built / 2020-2022

Obra **Casa Las Matas**
Cliente **Privado**
Fase / Año En construcción / 2021-

Work **Las Matas house**
Client Private
Status / Year on going / 2021-

Obra **Casa Albalat**
Cliente Privado
Fase / Año Proyecto / 2020-

Work **Albalat house**
Client Private
Status / Year project / 2020-

Obra **Auditorio de Almería**
Cliente Excmo. Ayuntamiento de Almería
Fase / Año Proyecto / 2019-

Work **Almería Auditorium**
Client Excmo. Ayuntamiento de Almería
Status / Year project / 2019-

Obra **Casa Benicalap**
Cliente Privado
Fase / Año Construido / 2019

Work **Benicalap house**
Client Private
Status / Year Built / 2019

Obra **Casa Barton**
Cliente Privado
Fase / Año proyecto / 2019

Work **Barton house**
Client Private
Status / Year project / 2019

Obra **Obrador de arquitectura Filipinas N03B02**
Cliente abalosllòpis
Fase / Año Construido / 2019

Work **Architecture workshop Filipinas N03B02**
Client Abalosllòpis architects
Status / Year built / 2019

Obra **Casa Lurbe**
Cliente Privado
Fase / Año Construido / 2019

Work **Lurbe House**
Client Private
Status / Year Built / 2019

Obra **Casa Chaflán (fase II)**
Cliente Privado
Fase / Año Construido / 2019

Work **Chaflán house (Phase II)**
Client Private
Status / Year Built / 2019

<i>Obra</i>	Casa AA Azul	<i>Work</i>	AA Azul house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	Restaurante Navarro 1951	<i>Work</i>	Restaurant 'Navarro 1951'
<i>Cliente</i>	Julio Bayarri e Hijas S.L.	<i>Client</i>	Julio Bayarri e Hijas S.L.
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	Izumi baby fit Spa	<i>Work</i>	Izumi Baby Fit Spa
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	Transformación de nave industrial en viviendas	<i>Work</i>	Industrial building conversion into residential
<i>Cliente</i>	Capital Singular	<i>Client</i>	Capital Singular
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2018	<i>Status / Year</i>	Project / 2018
<i>Obra</i>	Casa HH	<i>Work</i>	HH house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	Casa Groninga	<i>Work</i>	Groninga house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017-2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2017-2018
<i>Obra</i>	Casa La Murta	<i>Work</i>	La Murta house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017-2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2017-2018
<i>Obra</i>	Reforma interior de vivienda AA en Valencia	<i>Work</i>	Apartment refurbishment AA in Valencia
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017	<i>Status / Year</i>	Built / 2017
<i>Obra</i>	Casa D30	<i>Work</i>	D30 house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017	<i>Status / Year</i>	Built / 2017
<i>Obra</i>	Rehabilitación de edificio de viviendas	<i>Work</i>	Residential building rehabilitaion
<i>Cliente</i>	Capital singular	<i>Client</i>	Capital singular
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2017	<i>Status / Year</i>	Project / 2017
<i>Obra</i>	Obrador de arquitectura Romeu	<i>Work</i>	Romeu architecture workshop
<i>Cliente</i>	abalosllòpis	<i>Client</i>	abalosllòpis architects
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2016	<i>Status / Year</i>	Built / 2016
<i>Obra</i>	Parque Manuel Granero	<i>Work</i>	Manuel Granero Park
<i>Cliente</i>	abalosllòpis / Plataforma per Russafa	<i>Client</i>	abalosllòpis / Plataforma per Russafa
<i>Fase / Año</i>	Proyecto de participación ciudadana / 2016	<i>Status / Year</i>	Urban social deign project / 2016
<i>Obra</i>	Casa Doble	<i>Work</i>	Double house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2016	<i>Status / Year</i>	Project / 2016

<i>Obra</i>	Museo de Alfarería Pedro Mercedes	<i>Work</i>	Pedro Mercedes Pottery Museum
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Cuenca	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Cuenca
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2010	<i>Status / Year</i>	Works on site / 2010
<i>Obra</i>	Casa Saplaya	<i>Work</i>	Saplaya house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2015	<i>Status / Year</i>	Built / 2015
<i>Obra</i>	Reordenación de las plazas Mitre y Alsina	<i>Work</i>	Urban restructuring of Mitre & Alsina squares
<i>Cliente</i>	Municipalidad San Carlos de Bolívar (Argentina)	<i>Client</i>	Municipalidad San Carlos de Bolívar (Argentina)
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2013-2015	<i>Status / Year</i>	Built / 2013-2015
<i>Obra</i>	Parque y centro cívico Flor de Amancaes	<i>Work</i>	Flor de Amancaes' Park and civic centre
<i>Cliente</i>	SERPAR Servicio de Parques de Lima (Perú)	<i>Client</i>	SERPAR Servicio de Parques de Lima (Peru)
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2012-2015	<i>Status / Year</i>	Built / 2012-2015
<i>Obra</i>	Area residencial de Dandora (1500 viviendas)	<i>Work</i>	Dandora housing project (1500 units)
<i>Cliente</i>	Inintia Kenya Ltd.	<i>Client</i>	Inintia Kenya Ltd.
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2014	<i>Status / Year</i>	Project / 2014
<i>Obra</i>	Centro religioso en Athi River, Nairobi	<i>Work</i>	Religious complex in Athi River, Nairobi
<i>Cliente</i>	House of Grace (Kenia)	<i>Client</i>	House of Grace (Kenya)
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2013	<i>Status / Year</i>	Project / 2013
<i>Obra</i>	Area residencial de Mlolongo (506 viviendas)	<i>Work</i>	Mlolongo Housing project (506 units)
<i>Cliente</i>	Kenya Civil Servants Welfare Association	<i>Client</i>	Kenya Civil Servants Welfare Association
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2013	<i>Status / Year</i>	Project / 2013
<i>Obra</i>	Escuela infantil "Can feliç"	<i>Work</i>	'Can feliç' nursery school
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2009-2010	<i>Status / Year</i>	Built / 2009-2010
<i>Obra</i>	Casa patio	<i>Work</i>	Patio house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2009-2010	<i>Status / Year</i>	Built / 2009-2010
<i>Obra</i>	Casa Portacoeli	<i>Work</i>	Portacoeli house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2007-2009	<i>Status / Year</i>	Built / 2007-2009
<i>Obra</i>	Casa Villahermosa	<i>Work</i>	Villahermosa house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2006-2008	<i>Status / Year</i>	Built / 2006-2008
<i>Obra</i>	Casa La alcayna	<i>Work</i>	La Alcayna house
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2006-2008	<i>Status / Year</i>	Built / 2006-2008
<i>Obra</i>	Orfanato femenino en Jaipur, India	<i>Work</i>	Girls' orphanage in Jaipur, India
<i>Cliente</i>	ONG G.M.T. SANSTHAN	<i>Client</i>	G.M.T. SANSTHAN NGO
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2006-2009	<i>Status / Year</i>	Built / 2006-2009

Obra **Casa Errando**
Cliente Privado
Fase / Año Construido / 2005-2009

Obra **Casa Los Jerónimos**
Cliente Privado
Fase / Año Construido / 2005-2009

Obra **Transformación de laboratorios en viviendas**
Cliente JLyM Viviendas
Fase / Año Construido / 2005-2008

Obra **Casa Chaflán (fase I)**
Cliente Privado
Fase / Año Construido / 2004-2005

Work **Errando house**
Client Private
Status / Year Built / 2005-2009

Work **Los Jerónimos house**
Client Private
Status / Year Built / 2005-2009

Work **Adaptation of pharma laboratories into residential**
Client JLyM Viviendas
Status / Year Built / 2005-2008

Work **Chaflan house (Phase I)**
Client Private
Status / Year Built / 2019

**Publicaciones, conferencias
y exposiciones**
**Publications, lectures and
exhibitions**

Publicaciones

Publications

Habitation: context and perspectives. Argument11 (Rumanía, 2019)

Habitando el espacio común. Tres propuestas de abaloslopolis

BUILD a DREAM. Architecture + Design for kids (China, 2018)

Escuela infantil "can felic"

CTAV. Arquitectura Reciente en Valencia 2014-15-16 (España, 2017)

Obrador

ARKINKA n° 243. "Espacios Públicos" (Perú 2016)

Parque Flor de Amancaes. Plazas Mitre y Alsina

EN BLANCO n° 19. "Nueva Arquitectura Española" (España 2015)

Escuela infantil "Can felic"

EXPORT. Arquitectura española en el extranjero (España, 2015)

Plazas Mitre y Alsina

ARKINKA n° 229. "Hoteles. Concursos" (Perú, 2014)

Museo y centro de visitantes de Machu Picchu

Paradise of Growth (China, 2013)

Escuela infantil "can felic"

C3 n° 343. "My School, My City" (Corea, 2013)

Escuela infantil "Can felic"

ARKINKA n° 217. "Concursos" (Perú, 2013)

Plazas Mitre y Alsina

ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 18 (Perú, 2013)

Plazas Mitre y Alsina

30-60 Cuaderno Latinoamericano de Arquitectura (Argentina, 2013)

Parque Flor de Amancaes

Temas de arquitectura Arquitectura escolar n°7 (España, 2012).

Escuela infantil "Can felic"

A35 Revista internacional arquitectura y opinión N02 (Perú, 2012)

Parque Flor de Amancaes

ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 12 (Perú, 2012)

Parque Flor de Amancaes

Habitation: context and perspectives. Argument11 (Rumanía, 2019)

Inhabitation in the common realm. Three proposals by abaloslopolis

BUILD A DREAM. Architecture + Design for kids (China, 2018)

'Can felic' nursery school

CTAV. 'Valencia's Recent Architecture 2014-15-16' (Spain, 2017)

Obrador

ARKINKA n° 243. 'Espacios Públicos' (Peru, 2016)

Flor de Amancaes park. Flor de Amancaes park

EN BLANCO n° 19. 'Nueva Arquitectura Española' (Spain, 2015)

'Can felic' nursery school

EXPORT. Arquitectura española en el extranjero (Spain, 2015)

Mitre & Alsina squares

ARKINKA n° 229. 'Hoteles. Concursos' (Peru, 2014)

Machu Picchu museum and visitors centre

Paradise of Growth (China, 2013)

'Can felic' nursery school

C3 n° 343. 'My School, My City' (Korea, 2013)

'Can felic' nursery school

ARKINKA n° 217. 'Concursos' (Peru, 2013)

Mitre & Alsina squares

ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 18 (Peru, 2013)

Mitre & Alsina squares

30-60 Cuaderno Latinoamericano de Arquitectura (Argentina, 2013)

Flor de Amancaes park

Temas de arquitectura Arquitectura escolar n°7 (Spain, 2012) 'Can

felic' nursery school

A35 Revista internacional arquitectura y opinión N02 (Peru, 2012)

Flor de Amancaes park

ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 12 (Peru, 2012)

Flor de Amancaes park

PAR Proyecto Arquitectónico nº003 (Perú, 2012)

Parque Flor de Amancaes

PROYECTA arquitectura, ingeniería y tecnología nº15 (Perú, 2012).

Parque Flor de Amancaes

Arq_CS. Arquitectura reciente en Castellón 00/10 (España, 2012).

Escuela infantil "Can feliç"

Catálogo XI BEAU. Lo próximo, lo necesario (España, 2011)

Escuela infantil "Can feliç"

ACCÉSIT concursos amediáticos de arquitectura (España, 2010)

Arquitectos emergentes: ábalos+llopis

ea! fundación arquitectura COAM nº16 (España, 2009)

Pabellón de Bancadas

ViA arquitectura PFC03 (España, 2009)

Ayuntamiento de Benicassim

experiencias36 arquitectura, diseño y paisaje (España, 2008)

Varios proyectos de abalosllopis

ea! fundación arquitectura COAM nº10 (España, 2008)

Parque de los Pinos

Concursos de arquitectura Andalucía 2002/2006 (España, 2008)

VPO en Cuevas de Almanzora

Ampliación del COACM de Albacete (España, 2007)

ALBCT3T07. Primer premio

Arte y Cemento Nº 2049 (España, 2007)

Jóvenes propuestas: ábalos+llopis

Publicaciones web

Los proyectos del estudio han sido publicados en:

AD | Archdaily | Designboom | Archilovers | Studio M | IArch. Focus on architecture | Zhulong | 360 Architecture lovers | Archilenta | Plataformaarquitectura | ARQA | HABITAR:Ambiente+Arquitectura+Ciudad | Floornature | Afasia | Bienal de Arquitectura | hicarquitectura | arquitecturabeta | paisajismodigital | espaço de arquitectura | Archilista | Tectonicablog | Arquitecturacrítica | Openbuildings | ArchitectAfrica | SCCM | Catalogodiseño

PAR Proyecto Arquitectónico nº003 (Peru, 2012)

Flor de Amancaes park

PROYECTA arquitectura, ingeniería y tecnología nº15 (Peru, 2012).

Flor de Amancaes park

Arq_CS. Recent architecture in Castellón 00/10 (Spain, 2012)

'Can feliç' nursery school

XI BEAU Catalogue. The next, the necessary (Spain, 2011)

'Can feliç' nursery school

ACCÉSIT concursos amediáticos de arquitectura (Spain, 2010)

Emerging architects: ábalos+llopis

ea! fundación arquitectura COAM nº16 (Spain, 2009)

'Bancadas pavilion' design competition

ViA arquitectura PFC03 (Spain, 2009)

Benicassim City Hall

experiencias36 architecture, design, landscape (Spain, 2008)

Several works by abalosllopis

ea! fundación arquitectura COAM nº10 (Spain, 2008)

Parque de los Pinos competition

Concursos de arquitectura Andalucía 2002/2006 (Spain, 2008)

Social housing Cuevas de Almanzora

Ampliación del COACM de Albacete (Spain, 2007)

ALBCT3T07. First prize. National competition

Arte y Cemento Nº 2049 (Spain, 2007)

Young approaches: ábalos+llopis

Web publications

The work of the practice has been published in:

AD | Archdaily | Designboom | Archilovers | Studio M | IArch. Focus on architecture | Zhulong | 360 Architecture lovers | Archilenta | Plataformaarquitectura | ARQA | HABITAR:Ambiente+Arquitectura+Ciudad | Floornature | Afasia | Bienal de Arquitectura | hicarquitectura | arquitecturabeta | paisajismodigital | espaço de arquitectura | Archilista | Tectonicablog | Arquitecturacrítica | Openbuildings | ArchitectAfrica | SCCM | Catalogodiseño

Conferencias y presentaciones

Lectures and presentations

Observar y generar microclimas

Casa Mediterráneo, Alicante (España, 2022)

¿Dónde estamos?

conferencia online (USMP, 2022)

El sueño del caracol

conferencia online (USAT, Perú 2020)

AbalosIlopis. Obrador de arquitectura

Talent Space (España, 2019)

Manuel Granero: Una propuesta alternativa

Ciudad, territorio y urbanismo sostenibles (UPV, 2016)

La hoja y el árbol

Bienala de Arhitectură Iași. (Rumania, 2017)

Nuevo contexto, nuevas experiencias

Cátedra UNESCO de la UPV (España, 2014)

Baasneere Workshop: Construyendo en Burkina Faso

Casino Algemesí (España, 2014)

In-between realms

Penn State University (USA, 2014)

MAT-BUILDING. Venecia-Berlin-Frankfurt-Kuwait-Valencia

CTAV (España, 2013)

El espacio público prohibido

Universidad UCSM en Arequipa (Perú, 2012)

Arquitectura contemporánea: una mirada desde la modernidad

Universidad UPAO (Perú, 2012)

sE travelling lectures. ábalos+Ilopis

'sin Espacio' en Gnomo Lifestyle Shop, Valencia (España,2012)

Desdibujando los límites

Universitat Politècnica de Valencia UPV (España,2011)

Observe and generate microclimates

Casa Mediterráneo, Alicante (Spain, 2022)

Where are we?

online lecture (USAT, Peru 2022)

Snail's dream

online lecture (USAT, Peru 2020)

AbalosIlopis. Architecture workshop

Talent space (Spain, 2019)

Manuel Granero. An alternative proposal

City, Territory and sustainable urbanism (UPV,2016)

The Leaf and the Tree

Bienala de Arhitectură Iași (Romania, 2017)

New context, new experiences

UNESCO Chair at UPV (Spain, 2014)

Baasneere Workshop: Building a school in Burkina Faso

Algemesí Social Club(Spain, 2014)

In-between realms

Penn State University (USA, 2014)

MAT-BUILDING. Venecia-Berlin-Frankfurt-Kuwait-Valencia

CTAV (Spain, 2013)

The forbidden public space

UCSM University in Arequipa (Peru, 2012)

Contemporary Architecture: a glance from Modern Architecture

UPAO University (Peru, 2012)

sE travelling lectures. ábalos+Ilopis

'sin Espacio' at Gnomo Lifestyle Shop in Valencia (Spain, 2012)

Blurring the borders

UPV - Valencia University (Spain, 2011)

ábalos+Ilopis

Colegio de Arquitectos del Perú en Lambayeque (Perú, 2011)

El contexto. Una lectura desde el proyecto

ESET. Cardenal Herrera CEU University (España, 2010)

Rehabilitación del Alfar de Pedro Mercedes

Centro Cultural Aguirre, Cuenca (España, 2010)

Concursos, proyectos e incertidumbres

Universitat Politècnica de Valencia UPV (España, 2008)

Jóvenes propuestas: abalosIlopis

Colegio Universitario La Asunción, Valencia (España, 2007)

ábalos+Ilopis

Official Architects Association of Peru in Lambayeque (Peru, 2011)

The context. A reading from the project

ESET. Cardenal Herrera CEU University (Spain, 2010)

Rehabilitation of the Pedro Mercedes Pottery

Aguirre Cultural Centre in Cuenca (Spain, 2010)

Competitions, designs and uncertainties

UPV - Valencia University (Spain, 2008)

Young approaches: abalosIlopis

La Asunción University College in Valencia (Spain, 2007)

Muestras y exposiciones

Exhibitions

ArquitectEs

CTAV (España, 2021)

Arquitectura reciente en Valencia 2014-15-16

CTAV (España, 2017)

EXPORT. Arquitectura española en el extranjero

Museo ICO, Madrid (España, 2015)

I Bienal Arquitectura Joven en el Perú BAJ 2013

Centro de Convenciones SCENCIA, Lima. (Perú, 2013)

Plazas Mitre y Alsina. Concurso de arquitectura

CAPBA, Buenos Aires (Argentina, 2013)

ARq_CS. Arquitectura reciente en Castellón 2000/2010

Sala de exposiciones del CTAV (España, 2012)

XI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

Fundación Comillas, Santander (España, 2011)

Instituto de Protección al menor. Concurso de ideas

Sala de exposiciones del COAIB (España, 2011)

ARq_CS. Arquitectura reciente en Castellón 2000/2010

Sala de exposiciones del CTAC (España, 2011)

I Exposición de concursos ARQLANTIA

Sala de exposiciones Arqlantia en Madrid (España, 2011)

Hospedería de turismo Herrera del Duque

Centro de convenciones de Mérida (España, 2010)

Rehabilitation del Alfar de Pedro Mercedes

Centro Cultural Aguirre en Cuenca (España, 2010)

Experiencias 36 – Experiencias CTAV

Sala de exposiciones del CTAV (España, 2010)

Rehabilitación del ábside de Sta. María de Atienza

Centro Cultural Aguirre de Cuenca. (España, 2009)

Concurso Parque de los Pinos

ETSAM de Madrid (España, 2009)

ArquitectEs

CTAV (Spain, 2021)

Recent Architecture in Valencia 2014-15-16

CTAV (Spain, 2017)

EXPORT. Spanish Architecture Abroad

Museo ICO, Madrid (Spain, 2015)

I Biennial of Young Architecture and Urbanism

SCENCIA Convention Hall in Lima. (Peru, 2013)

Mitre & Alsina Squares competition

CAPBA (Argentina, 2013)

ARq_CS. Recent Architecture in Castellón 2000/2010

Exhibition hall of CTAV (Spain, 2012)

XI Spanish Biennial of Architecture and Urbanism

Comillas Foundation (Spain, 2011)

Child Protection Institution H.Q. competition

Exhibition hall of COAIB (Spain, 2011)

ARq_CS. Recent Architecture in Castellón 2000/2010

Exhibition hall of CTAC (Spain, 2011)

I Exhibition of ARQLANTIA competitions

Arqlantia exhibition hall in Madrid (Spain, 2011)

Herrera del Duque tourism hostel competition

Convention Hall in Mérida. (Spain, 2010)

Rehabilitation of the Pedro Mercedes Pottery

Centro Cultural Aguirre in Cuenca (Spain, 2010)

Experiences 36 – Experiences CTAV

Exhibition hall of CTAV (Spain, 2010)

Rehabilitation of the Apse at Sta. Maria de Atienza

Centro Cultural Aguirre in Cuenca(Spain, 2009)

Parque de los Pinos competition

ETSAM Madrid (Spain, 2009)

Experiencias 36. Jóvenes arquitectos españoles e italianos

Rectorado UPV de Valencia (España, 2008)

Concurso Sede del Colegio de Economistas en Alicante

Sala de exposiciones del CTAA (España, 2008)

Concursos de arquitectura 2002/2006 en Andalucía

Santa María de los Reyes. Sevilla (España, 2008)

Rehabilitación de la Serrería Belga en Intermediae/Prado

Plaza de las Letras (España, 2007)

Concurso para el nuevo Ayuntamiento de Archena

“Espacio Joven” Archena (España, 2007)

Concurso para la ampliación del COACM en Albacete

Sala de exposiciones COACM (España,2007)

Concursos de arquitectura en Andalucía J5/2006

Centro de convenciones FIBES. Sevilla (España,2007)

Concurso jóvenes arquitectos Javier Morales-Hercesa

Fundación Canal de Isabel II (España, 2006)

XII concurso ibérico de soluciones constructivas PLADUR

Sala de exposiciones ETSAV (España,2002)

Experiences 36. Italian and spanish young designers

Rectorate of UPV in Valencia (Spain, 2008)

Economists Association H.Q. competition in Alicante

Exhibition hall of CTAA (Spain, 2008)

Architecture competitions 2002/2006 in Andalucía

Santa María de los Reyes. Sevilla (Spain, 2008)

Rehabilitation of the Serrería Belga into Intermediae/Prado

Plaza de las Letras (Spain, 2007)

Competition for Archena new city hall

‘Espacio Joven’ Archena (Spain, 2007)

COACM H.Q. extension in Albacete competition

Exhibition hall of COACM (Spain,2007)

Architecture competitions in Andalucía J5/2006

FIBES Convention Hall in Sevilla (Spain,2007)

Young architects competition Javier Morales-Hercesa

Canal de Isabel II Foundation (Spain, 2006)

XII iberian competition of constructive solutions PLADUR

ETSAV Exhibition Hall (Spain,2002)

copyright of

ábalosllòpis
obrador de arquitectura

Calle Filipinas nº3 Bajo

46006 Valencia

0034 960 097 339

estudio@abalosllòpis.com

www.abalosllòpis.com