

**ábalosllopis**  
obrador de arquitectura

## ábalosllopis obrador de arquitectura

Nuestro **obrador** tiene más de quince años de experiencia, trabajando la arquitectura en todas las escalas, desde la reforma interior hasta las actuaciones urbanas o el paisajismo, tanto en España como en el extranjero.

Nuestro trabajo ha sido premiado internacionalmente tanto por el respeto hacia el contexto físico y cultural como por la precisión de nuestras propuestas. Entre las obras premiadas destacan el Auditorio de Almería, la Escuela Infantil Can Feliç (España), el parque Flor de Amancaes (Perú), la re-estructuración de las plazas Mitre y Alsina (Argentina), el Museo de Pedro Mercedes (España), así como nuestro propio obrador de arquitectura.

Los proyectos y concursos del estudio forman parte de una investigación más amplia entorno a la arquitectura que incluye tanto la docencia universitaria como la investigación del propio hecho arquitectónico. Tanto Ana Ábalos como Pablo Llopis han sido profesores en diferentes universidades e impartido conferencias tanto en España como en el extranjero.

### Ana Ábalos Ramos

Arquitecta por la Universitat Politècnica de València en 2004, y doctora en Arquitectura en 2016 con su tesis doctoral 'A&P Smithson: The Transient and the Permanent'.

Su experiencia profesional comienza en 2002. Trabaja como arquitecta con Torres Cueco Arquitecto y en orts+trullenque arquitectos.

Actualmente combina la profesión con la docencia y es directora del Departamento de Proyectos, Teoría y Técnica del Diseño y la Arquitectura de la Escuela de Arquitectura de la Universidad CEU-Cardenal Herrera. Ha sido profesora invitada en Stuckeman School of Architecture de la Pennsylvania State University en EEUU, en la Escuela de Arquitectura de la Universidad USAT en Perú, y profesor asociado de la Universitat Politècnica de València.

### Pablo Llopis Fernández

Arquitecto por la Universitat Politècnica de València en 2003. Antes de iniciar abalosllopis arquitectos, trabajó como arquitecto con Torres Cueco Arquitecto y en el estudio de arquitectura Fernández-Vivancos.

Ha sido profesor visitante de proyectos arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de la USAT (Perú), crítico externo de proyectos en la Stuckeman School of Architecture de la Pennsylvania State University (US), y ha impartido talleres y conferencias en diversas universidades internacionales.

## ábalosllopis architecture workshop

Our **workshop** have fifteen years of experience working across a breadth of scales and building types, from the apartment refurbishment to landscape, both in Spain and abroad. The practice has been awarded internationally by its responsiveness to both physical and cultural contexts as well as by its accurate definition of its proposals.

Its work has achieved critical recognition both for its built works, as Flor de Amancaes park (Peru) or Can Feliç Nursery school (Spain), and award winning competition entries, as Almería's Auditorium, Urban Re-structuring of Mitre and Alsina Squares (Argentina), Machu Picchu Museum (Peru), or Pedro Mercedes Pottery Museum (Spain). Its work has been exhibited and published worldwide, such as C3 (Korea), Temas de Arquitectura (Spain) or PAR (Peru).

The practice situates itself within a wider research context that includes university teaching as well as writing on architecture. Both, Ana Ábalos and Pablo Llopis, have been teaching and lecturing at several universities in Spain and abroad.

### Ana Ábalos Ramos

Ana Ábalos studied architecture at Universitat Politècnica de València UPV in Spain. She obtained her Doctorate in Architecture with her thesis 'A&P Smithson: The Transient and the Permanent'. She began her professional experience working at Jorge Torres Cueco Architecture Office and orts+trullenque architecture office. and founded abalosllopis together with the architect Pablo Llopis in 2004.

She is teaching and leading the Department of Design Projects, Theory and Technique and Architecture at CEU University. She also has taught as visiting professor at the Stuckeman School of Architecture in Pennsylvania State University (US), at the Escuela de Arquitectura at USAT (Peru), and at the Universitat Politècnica de València.

### Pablo Llopis Fernández

Pablo Llopis studied architecture at Universitat Politècnica de València UPV in Spain.

Prior founding abalosllopis architects, he worked for Torres Cueco Architecture Office and Fernández-Vivancos Architecture Studio, where he carried out all round architectural service in several award winning projects.

He has taught as visiting professor at the Escuela de Arquitectura in USAT (Peru) and he has been design review juror at the Stuckeman School of Architecture in Pennsylvania State University (US).

# **Premios y reconocimientos**

## **Honors and awards**

## Premios y reconocimientos

### Honors and awards

#### Premios a la obra construida

*Premio* **Arquitectura Exterior. Primer Premio**  
*Obra* Parque Flor de Amancaes  
*Institución* I Bienal de Arquitectura Joven en el Perú BAJ2013  
*País* Perú  
*Año* 2013

*Premio* **Arquitectura Exterior. Seleccionado**  
*Obra* Reordenación urbana de las plazas Mitre y Alsina  
*Institución* I Bienal de Arquitectura Joven en el Perú BAJ 2013  
*País* Perú  
*Año* 2013

*Premio* **Prefinalista**  
*Obra* Escuela infantil "Can Feliç"  
*Institución* XI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo  
*País* España  
*Año* 2011

*Premio* **Premio Internacional Rosa Barba. Seleccionado**  
*Obra* Obrador de arquitectura Filipinas N03B02  
*Institución* 11ª Bienal de Paisatge de Barcelona  
*País* España  
*Año* 2021

*Premio* **Arquitectura reciente en Valencia. Seleccionado**  
*Obra* Obrador de arquitectura  
*Institución* COACV  
*País* España  
*Año* 2017

#### Awards for built works

*Prize* **Winner of Landscape Architecture Award**  
*Work* 'Flor de Amancaes' Park  
*Institution* I Biennial of Young Architecture Peru BAJ2013  
*Country* Peru  
*Year* 2013

*Prize* **Landscape Architecture Award. Shortlisted**  
*Work* Urban restructuring of Mitre & Alsina Squares  
*Institution* I Biennial of Young Architecture Peru BAJ2013  
*Country* Peru  
*Year* 2013

*Prize* **Prefinalist**  
*Work* "Can Feliç" Nursery School  
*Institution* XI Spanish Biennial of Architecture and Urbanism  
*Country* Spain  
*Year* 2011

*Prize* **Rosa Barba International Award. Shortlisted**  
*Work* Architectura Workshop Filipinas N03B02  
*Institution* XI Landscape Biennial of Barcelona  
*Country* Spain  
*Year* 2021

*Prize* **Valencia Recent Architecture Awards. Shortlisted**  
*Work* Obrador de arquitectura  
*Institution* COACV  
*Country* Spain  
*Year* 2017

## Premios a la obra proyectada

*Premio/Tipo* **Primer premio / Concurso nacional de ideas**  
*Obra* Ampliación del auditorio de Almería  
*Cliente* Excmo. Ayuntamiento de Almería  
*País* España  
*Año* 2019

*Premio/Tipo* **Primer premio / Concurso nacional de ideas**  
*Obra* Nuevo Centro cívico y biblioteca de Moralarzal  
*Cliente* Excmo. Ayuntamiento de Moralarzal  
*País* España  
*Año* 2017

*Premio/Tipo* **Finalista / Concurso de ideas**  
*Obra* Residencia de la tercera edad en Marratxí  
*Cliente* Conselleria Serveis Socials i Cooperació  
*País* España  
*Año* 2017

*Premio/Tipo* **Finalista. Concurso internacional**  
*Obra* The Wall. Million bricks million answered prayers  
*Cliente* RIBA  
*País* Reino Unido  
*Año* 2016

*Premio/Tipo* **Primer premio. Concurso internacional**  
*Obra* Beyond Building Barcelona  
*Cliente* Reengineering Construmat  
*País* España  
*Año* 2015

*Premio/Tipo* **Mención honorífica. Concurso nacional**  
*Obra* Museo Arqueológico de Machu Picchu  
*Cliente* Ministerio de Cultura  
*País* Perú  
*Año* 2014

*Premio/Tipo* **Primer premio. Concurso de anteproyectos**  
*Obra* Reodenación de las plazas Mitre y Alsina  
*Cliente* Municipalidad de San Carlos de Bolívar  
*País* Argentina  
*Año* 2013

## Prizes in design competitions

*Prize/Type* **First prize / National ideas competition**  
*Work* Extension of Almería's Concert Hall  
*Client* Excmo. Ayuntamiento de Almería  
*Country* Spain  
*Year* 2019

*Prize/Type* **First prize / National ideas competition**  
*Work* New Civic Centre in Moralarzal  
*Client* Excmo. Ayuntamiento de Moralarzal  
*Country* Spain  
*Year* 2017

*Prize/Type* **Finalist / Ideas competition**  
*Work* Nursing home in Marratxí  
*Client* Conselleria Serveis Socials i Cooperació  
*Country* Spain  
*Year* 2017

*Prize/Type* **Shortlisted. International competition**  
*Work* The Wall. Million bricks million answered prayers  
*Client* RIBA  
*Country* United Kingdom  
*Year* 2016

*Prize/Type* **First prize. International competition**  
*Work* Beyond Building Barcelona  
*Client* Reengineering Construmat  
*Country* Spain  
*Year* 2015

*Prize/Type* **Honourable mention. National competition**  
*Work* Machu Picchu Visitors Centre and Museum  
*Client* Ministerio de Cultura  
*Country* Peru  
*Year* 2014

*Prize/Type* **First prize. National Design competition**  
*Work* Urban restructuring of Mitre & Alsina squares  
*Client* Municipalidad de San Carlos de Bolívar  
*Country* Argentina  
*Year* 2013

<i>Premio/Tipo</i>	<b>Quinto premio. Concurso internacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Fifth prize. International competition</b>
<i>Obra</i>	Viviendas adaptadas en Chanteclair	<i>Work</i>	Accessible Housing in Chanteclair
<i>Cliente</i>	Commune de Givisiez	<i>Client</i>	Commune de Givisiez
<i>País</i>	Suiza	<i>Country</i>	Switzerland
<i>Año</i>	2013	<i>Year</i>	2013
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Primer premio. Concurso de ideas</b>	<i>Prize/Type</i>	First prize. Ideas competition
<i>Obra</i>	Parque Flor de Amancaes y equipamientos en VMT	<i>Work</i>	Flor de Amancaes Park and Public Facilities in VMT
<i>Cliente</i>	SERPAR (Servicio de Parques de Lima)	<i>Client</i>	SERPAR (Servicio de Parques de Lima)
<i>País</i>	Perú	<i>Country</i>	Peru
<i>Año</i>	2012	<i>Year</i>	2012
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Tercer premio. Concurso de ideas</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Third prize. Ideas competition</b>
<i>Obra</i>	Diseño de prototipo para franquicia nacional	<i>Work</i>	Design of a prototype for a national franchise
<i>Cliente</i>	ARQLANTIA	<i>Client</i>	ARQLANTIA
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2011	<i>Year</i>	2011
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Primer premio. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>First prize. National competition</b>
<i>Obra</i>	Museo Pedro Mercedes en Cuenca	<i>Work</i>	Rehabilitation of Pedro Mercedes
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Cuenca	<i>Client</i>	Pottery as a Museum in Cuenca
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2010	<i>Year</i>	2010
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Primer premio. Concurso de ideas</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>First prize. Ideas competition</b>
<i>Obra</i>	Actuación paisajística del Parque Central	<i>Work</i>	Landscape intervention of Benicassim Central Park
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2010	<i>Year</i>	2010
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Finalista. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Finalist. National competition</b>
<i>Obra</i>	Hospedería de turismo en Herrera del Duque	<i>Work</i>	Tourist inn in Herrera del Duque
<i>Cliente</i>	Consejería de Cultura y Turismo de Extremadura	<i>Client</i>	Consejería de Cultura y Turismo de Extremadura
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2010	<i>Year</i>	2010
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Primer premio. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>First prize. National competition</b>
<i>Obra</i>	Rehab. Basílica Hispanoamericana en Madrid	<i>Work</i>	Rehab. of the Basílica Hispanoamericana in Madrid
<i>Cliente</i>	Orden de la Merced provincia de Castilla	<i>Client</i>	Orden de la Merced provincia de Castilla
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2009	<i>Year</i>	2009
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Mención hon. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Hon mention.</b>
<i>Obra</i>	Rehabilitación de la Casa Museo Blai Bonet	<i>Work</i>	Rehabilitation of Blai Bonet house as a Museum
<i>Cliente</i>	Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet	<i>Client</i>	Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2009	<i>Year</i>	2009

<i>Premio/Tipo</i>	<b>Tercer premio. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Third prize. National competition</b>
<i>Obra</i>	Pabellón de Bancadas en Madrid.	<i>Work</i>	'Bancadas Pavilion' in Madrid
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid
<i>País</i>	España,	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2008	<i>Year</i>	2008
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Tercer premio. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Third prize. National competition</b>
<i>Obra</i>	Rehab. sede del Colegio de Economistas en Alicante	<i>Work</i>	Economists Association Headquarters in Alicante
<i>Cliente</i>	Colegio de Economistas de Alicante	<i>Client</i>	Economists Association of Alicante
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2008	<i>Year</i>	2008
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Seleccionado. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Shortlisted. National competition</b>
<i>Obra</i>	Intervención urbana en Parque de los Pinos, Madrid	<i>Work</i>	Urban intervention at the Parque de los Pinos, Madrid
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2008	<i>Year</i>	2008
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Primer premio. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>First prize. National competition</b>
<i>Obra</i>	Ampliación de la sede del COACM en Albacete	<i>Work</i>	Extension of the HQ of the COACM in Albacete
<i>Cliente</i>	Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha	<i>Client</i>	COACM
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2007	<i>Year</i>	2007
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Tercer premio. Concurso nacional</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Third prize. National competition</b>
<i>Obra</i>	Intermediae/Prado en Madrid	<i>Work</i>	Intermediae/Prado in Madrid
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Madrid
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2007	<i>Year</i>	2007
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Tercer premio. Concurso de ideas</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Third prize. Ideas competition</b>
<i>Obra</i>	Nuevo ayuntamiento de Archena	<i>Work</i>	Archena new City Hall
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Archena	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Archena
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2007	<i>Year</i>	2007
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Primer premio. Concurso de ideas</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>First prize. Ideas competition</b>
<i>Obra</i>	Hotel y centro de congresos para HERCESA	<i>Work</i>	Hotel and Convention Centre for Hercesa in Madrid
<i>Cliente</i>	Fundación HERCESA	<i>Client</i>	HERCESA Foundation
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2006	<i>Year</i>	2006
<i>Premio/Tipo</i>	<b>Segundo premio. Concurso jóvenes arquitectos</b>	<i>Prize/Type</i>	<b>Second prize. Yung architects competition</b>
<i>Obra</i>	34 viviendas de protección pública en Cuevas del	<i>Work</i>	34 social housing units in Cuevas del Almanzora.
<i>Cliente</i>	Consejería de Obras Públicas. Junta de Andalucía	<i>Client</i>	Consejería de Obras Públicas. Junta de Andalucía
<i>País</i>	España	<i>Country</i>	Spain
<i>Año</i>	2006	<i>Year</i>	2006

*Premio/Tipo* **Tercer premio. Concurso de diseño gráfico**  
*Obra* Imágen gráfica del Día Internacional de la Mujer  
*Cliente* Dirección General de la Mujer  
*País* España  
*Año* 2005

*Prize/Type* **Third prize. Graphic design competition**  
*Work* Graphic design for International Women's Day.  
*Client* Dirección General de la Mujer  
*Country* Spain  
*Year* 2005

*Premio/Tipo* **Primer premio. Concurso de diseño gráfico**  
*Obra* Imagen de la Semana de la Arquitectura - CTAV  
*Cliente* Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia  
*País* España  
*Año* 2004

*Prize/Type* **First prize. Graphic design competition**  
*Work* Graphic design for the CTAV – Architecture Week  
*Client* Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia  
*Country* Spain  
*Year* 2004

*Premio/Tipo* **Segundo premio.**  
*Obra* Remodelación de la "Zona Centro" de Mislata  
*Cliente* Excmo. Ayuntamiento de Mislata  
*País* España  
*Año* 2004

*Prize/Type* **Second prize.**  
*Work* Urban restructuring of Mislata 'Central Zone'.  
*Client* Excmo. Ayuntamiento de Mislata  
*Country* Spain  
*Year* 2004

# **Práctica profesional**

## **Professional practice**

## Práctica profesional

### Professional practice

*Obra* **Les Terrasses de Puçol**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* En construcción / 2022-

*Work* **Les Terrasses de Puçol**  
*Client* Private  
*Status / Year* on going / 2022-

*Obra* **Casa Porche**  
*Cliente* **Privado**  
*Fase / Año* En construcción / 2022-

*Work* **Casa Porche**  
*Client* Private  
*Status / Year* on going / 2020-

*Obra* **Casa Las Matas**  
*Cliente* **Privado**  
*Fase / Año* Proyecto / 2021-

*Work* **Las Matas house**  
*Client* Private  
*Status / Year* project / 2021-

*Obra* **Casa Albalat**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Proyecto / 2020-

*Work* **Albalat house**  
*Client* Private  
*Status / Year* project / 2020-

*Obra* **Auditorio de Almería**  
*Cliente* Excmo. Ayuntamiento de Almería  
*Fase / Año* Proyecto / 2019-

*Work* **Almería Auditorium**  
*Client* Excmo. Ayuntamiento de Almería  
*Status / Year* project / 2019-

*Obra* **Casa Benicalap**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Construido / 2019

*Work* **Benicalap house**  
*Client* Private  
*Status / Year* Built / 2019

*Obra* **Casa Barton**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* proyecto / 2019

*Work* **Barton house**  
*Client* Private  
*Status / Year* project / 2019

*Obra* **Obrador de arquitectura Filipinas N03B02**  
*Cliente* abalosllopis  
*Fase / Año* Construido / 2019

*Work* **Architecture workshop Filipinas N03B02**  
*Client* Abalosllopis architects  
*Status / Year* built / 2019

*Obra* **Casa Lurbe**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Construido / 2019

*Work* **Lurbe House**  
*Client* Private  
*Status / Year* Built / 2019

*Obra* **Casa Chaflán (fase II)**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Construido / 2019

*Work* **Chaflán house (Phase II)**  
*Client* Private  
*Status / Year* Built / 2019

*Obra* **Casa AA Azul**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Construido / 2018

*Work* **AA Azul house**  
*Client* Private  
*Status / Year* Built / 2018

<i>Obra</i>	<b>Restaurante Navarro 1951</b>	<i>Work</i>	<b>Restaurant 'Navarro 1951'</b>
<i>Cliente</i>	Julio Bayarri e Hijas S.L.	<i>Client</i>	Julio Bayarri e Hijas S.L.
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	<b>Izumi baby fit Spa</b>	<i>Work</i>	<b>Izumi Baby Fit Spa</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	<b>Transformación de nave industrial en viviendas</b>	<i>Work</i>	<b>Industrial building conversion into residential</b>
<i>Cliente</i>	Capital Singular	<i>Client</i>	Capital Singular
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2018	<i>Status / Year</i>	Project / 2018
<i>Obra</i>	<b>Casa HH</b>	<i>Work</i>	<b>HH house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2018
<i>Obra</i>	<b>Casa Groninga</b>	<i>Work</i>	<b>Groninga house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017-2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2017-2018
<i>Obra</i>	<b>Casa La Murta</b>	<i>Work</i>	<b>La Murta house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017-2018	<i>Status / Year</i>	Built / 2017-2018
<i>Obra</i>	<b>Reforma interior de vivienda AA en Valencia</b>	<i>Work</i>	<b>Apartment refurbishment AA in Valencia</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017	<i>Status / Year</i>	Built / 2017
<i>Obra</i>	<b>Casa D30</b>	<i>Work</i>	<b>D30 house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2017	<i>Status / Year</i>	Built / 2017
<i>Obra</i>	<b>Rehabilitación de edificio de viviendas</b>	<i>Work</i>	<b>Residential building rehabilitaion</b>
<i>Cliente</i>	Capital singular	<i>Client</i>	Capital singular
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2017	<i>Status / Year</i>	Project / 2017
<i>Obra</i>	<b>Obrador de arquitectura Romeu</b>	<i>Work</i>	<b>Romeu architecture workshop</b>
<i>Cliente</i>	abalosllòpis	<i>Client</i>	abalosllòpis architects
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2016	<i>Status / Year</i>	Built / 2016
<i>Obra</i>	<b>Parque Manuel Granero</b>	<i>Work</i>	<b>Manuel Granero Park</b>
<i>Cliente</i>	abalosllòpis / Plataforma per Russafa	<i>Client</i>	abalosllòpis / Plataforma per Russafa
<i>Fase / Año</i>	Proyecto de participación ciudadana / 2016	<i>Status / Year</i>	Urban social deign project / 2016
<i>Obra</i>	<b>Casa Doble</b>	<i>Work</i>	<b>Double house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2016	<i>Status / Year</i>	Project / 2016
<i>Obra</i>	<b>Museo de Alfarería Pedro Mercedes</b>	<i>Work</i>	<b>Pedro Mercedes Pottery Museum</b>
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Cuenca	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Cuenca
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2010	<i>Status / Year</i>	Works on site / 2010

<i>Obra</i>	<b>Casa Saplaya</b>	<i>Work</i>	<b>Saplaya house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2015	<i>Status / Year</i>	Built / 2015
<i>Obra</i>	<b>Reordenación de las plazas Mitre y Alsina</b>	<i>Work</i>	<b>Urban restructuring of Mitre &amp; Alsina squares</b>
<i>Cliente</i>	Municipalidad San Carlos de Bolívar (Argentina)	<i>Client</i>	Municipalidad San Carlos de Bolívar (Argentina)
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2013-2015	<i>Status / Year</i>	Built / 2013-2015
<i>Obra</i>	<b>Parque y centro cívico Flor de Amancaes</b>	<i>Work</i>	<b>Flor de Amancaes' Park and civic centre</b>
<i>Cliente</i>	SERPAR Servicio de Parques de Lima (Perú)	<i>Client</i>	SERPAR Servicio de Parques de Lima (Peru)
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2012-2015	<i>Status / Year</i>	Built / 2012-2015
<i>Obra</i>	<b>Area residencial de Dandora (1500 viviendas)</b>	<i>Work</i>	<b>Dandora housing project (1500 units)</b>
<i>Cliente</i>	Inintia Kenya Ltd.	<i>Client</i>	Inintia Kenya Ltd.
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2014	<i>Status / Year</i>	Project / 2014
<i>Obra</i>	<b>Centro religioso en Athi River, Nairobi</b>	<i>Work</i>	<b>Religious complex in Athi River, Nairobi</b>
<i>Cliente</i>	House of Grace (Kenia)	<i>Client</i>	House of Grace (Kenya)
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2013	<i>Status / Year</i>	Project / 2013
<i>Obra</i>	<b>Area residencial de Mlolongo (506 viviendas)</b>	<i>Work</i>	<b>Mlolongo Housing project (506 units)</b>
<i>Cliente</i>	Kenya Civil Servants Welfare Association	<i>Client</i>	Kenya Civil Servants Welfare Association
<i>Fase / Año</i>	Proyecto / 2013	<i>Status / Year</i>	Project / 2013
<i>Obra</i>	<b>Escuela infantil "Can felix"</b>	<i>Work</i>	<b>'Can felix' nursery school</b>
<i>Cliente</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim	<i>Client</i>	Excmo. Ayuntamiento de Benicàssim
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2009-2010	<i>Status / Year</i>	Built / 2009-2010
<i>Obra</i>	<b>Casa patio</b>	<i>Work</i>	<b>Patio house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2009-2010	<i>Status / Year</i>	Built / 2009-2010
<i>Obra</i>	<b>Casa Portacoeli</b>	<i>Work</i>	<b>Portacoeli house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2007-2009	<i>Status / Year</i>	Built / 2007-2009
<i>Obra</i>	<b>Casa Villahermosa</b>	<i>Work</i>	<b>Villahermosa house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2006-2008	<i>Status / Year</i>	Built / 2006-2008
<i>Obra</i>	<b>Casa La alcayna</b>	<i>Work</i>	<b>La Alcayna house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2006-2008	<i>Status / Year</i>	Built / 2006-2008
<i>Obra</i>	<b>Orfanato femenino en Jaipur, India</b>	<i>Work</i>	<b>Girls' orphanage in Jaipur, India</b>
<i>Cliente</i>	ONG G.M.T. SANSTHAN	<i>Client</i>	G.M.T. SANSTHAN NGO
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2006-2009	<i>Status / Year</i>	Built / 2006-2009
<i>Obra</i>	<b>Casa Errando</b>	<i>Work</i>	<b>Errando house</b>
<i>Cliente</i>	Privado	<i>Client</i>	Private
<i>Fase / Año</i>	Construido / 2005-2009	<i>Status / Year</i>	Built / 2005-2009

*Obra* **Casa Los Jerónimos**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Construido / 2005-2009

*Work* **Los Jerónimos house**  
*Client* Private  
*Status / Year* Built / 2005-2009

*Obra* **Transformación de laboratorios en viviendas**  
*Cliente* JLyM Viviendas  
*Fase / Año* Construido / 2005-2008

*Work* **Adaptation of pharma laboratories into residential**  
*Client* JLyM Viviendas  
*Status / Year* Built / 2005-2008

*Obra* **Casa Chaflán (fase I)**  
*Cliente* Privado  
*Fase / Año* Construido / 2004-2005

*Work* **Chaflan house (Phase I)**  
*Client* Private  
*Status / Year* Built / 2019

**Publicaciones, conferencias  
y exposiciones**  
**Publications, lectures and  
exhibitions**

## Publicaciones

## Publications

**Habitation: context and perspectives. Argument11** (Rumanía, 2019)

Habitando el espacio común. Tres propuestas de abaloslopolis

**BUILD a DREAM. Architecture + Design for kids** (China, 2018)

Escuela infantil "can felic"

**CTAV. Arquitectura Reciente en Valencia 2014-15-16** (España, 2017)

Obrador

**ARKINKA n° 243. "Espacios Públicos"** (Perú 2016)

Parque Flor de Amancaes. Plazas Mitre y Alsina

**EN BLANCO n° 19. "Nueva Arquitectura Española"** (España 2015)

Escuela infantil "Can felic"

**EXPORT. Arquitectura española en el extranjero** (España, 2015)

Plazas Mitre y Alsina

**ARKINKA n° 229. "Hoteles. Concursos"** (Perú, 2014)

Museo y centro de visitantes de Machu Picchu

**Paradise of Growth** (China, 2013)

Escuela infantil "can felic"

**C3 n° 343. "My School, My City"** (Corea, 2013)

Escuela infantil "Can felic"

**ARKINKA n° 217. "Concursos"** (Perú, 2013)

Plazas Mitre y Alsina

**ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 18** (Perú, 2013)

Plazas Mitre y Alsina

**30-60 Cuaderno Latinoamericano de Arquitectura** (Argentina, 2013)

Parque Flor de Amancaes

**Temas de arquitectura Arquitectura escolar n°7** (España, 2012).

Escuela infantil "Can felic"

**A35 Revista internacional arquitectura y opinión N02** (Perú, 2012)

Parque Flor de Amancaes

**ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 12** (Perú, 2012)

Parque Flor de Amancaes

**Habitation: context and perspectives. Argument11** (Rumanía, 2019)

Inhabitation in the common realm. Three proposals by abaloslopolis

**BUILD A DREAM. Architecture + Design for kids** (China, 2018)

'Can felic' nursery school

**CTAV. 'Valencia's Recent Architecture 2014-15-16'** (Spain, 2017)

Obrador

**ARKINKA n° 243. 'Espacios Públicos'** (Peru, 2016)

Flor de Amancaes park. Flor de Amancaes park

**EN BLANCO n° 19. 'Nueva Arquitectura Española'** (Spain, 2015)

'Can felic' nursery school

**EXPORT. Arquitectura española en el extranjero** (Spain, 2015)

Mitre & Alsina squares

**ARKINKA n° 229. 'Hoteles. Concursos'** (Peru, 2014)

Machu Picchu museum and visitors centre

**Paradise of Growth** (China, 2013)

'Can felic' nursery school

**C3 n° 343. 'My School, My City'** (Korea, 2013)

'Can felic' nursery school

**ARKINKA n° 217. 'Concursos'** (Peru, 2013)

Mitre & Alsina squares

**ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 18** (Peru, 2013)

Mitre & Alsina squares

**30-60 Cuaderno Latinoamericano de Arquitectura** (Argentina, 2013)

Flor de Amancaes park

**Temas de arquitectura Arquitectura escolar n°7** (Spain, 2012) 'Can

felic' nursery school

**A35 Revista internacional arquitectura y opinión N02** (Peru, 2012)

Flor de Amancaes park

**ARQ Arquitectura, diseño y decoración. Ed. 12** (Peru, 2012)

Flor de Amancaes park

**PAR Proyecto Arquitectónico nº003** (Perú, 2012)

Parque Flor de Amancaes

**PROYECTA arquitectura, ingeniería y tecnología nº15** (Perú, 2012).

Parque Flor de Amancaes

**Arq\_CS. Arquitectura reciente en Castellón 00/10** (España, 2012).

Escuela infantil "Can feliç"

**Catálogo XI BEAU. Lo próximo, lo necesario** (España, 2011)

Escuela infantil "Can feliç"

**ACCÉSIT concursos amediáticos de arquitectura** (España, 2010)

Arquitectos emergentes: ábalos+llopis

**ea! fundación arquitectura COAM nº16** (España, 2009)

Pabellón de Bancadas

**ViA arquitectura PFC03** (España, 2009)

Ayuntamiento de Benicassim

**experiencias36 arquitectura, diseño y paisaje** (España, 2008)

Varios proyectos de abalosllopis

**ea! fundación arquitectura COAM nº10** (España, 2008)

Parque de los Pinos

**Concursos de arquitectura Andalucía 2002/2006** (España, 2008)

VPO en Cuevas de Almanzora

**Ampliación del COACM de Albacete** (España, 2007)

ALBCT3T07. Primer premio

**Arte y Cemento Nº 2049** (España, 2007)

Jóvenes propuestas: ábalos+llopis

**Publicaciones web**

Los proyectos del estudio han sido publicados en:

AD | Archdaily | Designboom | Archilovers | Studio M | IArch. Focus on architecture | Zhulong | 360 Architecture lovers | Archilenta | Plataformaarquitectura | ARQA | HABITAR:Ambiente+Arquitectura+Ciudad | Floornature | Afasia | Bienal de Arquitectura | hicarquitectura | arquitecturabeta | paisajismodigital | espaço de arquitectura | Archilista | Tectonicablog | Arquitecturacrítica | Openbuildings | ArchitectAfrica | SCCM | Catalogodiseño

**PAR Proyecto Arquitectónico nº003** (Peru, 2012)

Flor de Amancaes park

**PROYECTA arquitectura, ingeniería y tecnología nº15** (Peru, 2012). Flor de Amancaes park

**Arq\_CS. Recent architecture in Castellón 00/10** (Spain, 2012)

'Can feliç' nursery school

**XI BEAU Catalogue. The next, the necessary** (Spain, 2011)

'Can feliç' nursery school

**ACCÉSIT concursos amediáticos de arquitectura** (Spain, 2010)

Emerging architects: ábalos+llopis

**ea! fundación arquitectura COAM nº16** (Spain, 2009)

'Bancadas pavilion' design competition

**ViA arquitectura PFC03** (Spain, 2009)

Benicassim City Hall

**experiencias36 architecture, design, landscape** (Spain, 2008)

Several works by abalosllopis

**ea! fundación arquitectura COAM nº10** (Spain, 2008)

Parque de los Pinos competition

**Concursos de arquitectura Andalucía 2002/2006** (Spain, 2008)

Social housing Cuevas de Almanzora

**Ampliación del COACM de Albacete** (Spain, 2007)

ALBCT3T07. First prize. National competition

**Arte y Cemento Nº 2049** (Spain, 2007)

Young approaches: ábalos+llopis

**Web publications**

The work of the practice has been published in:

AD | Archdaily | Designboom | Archilovers | Studio M | IArch. Focus on architecture | Zhulong | 360 Architecture lovers | Archilenta | Plataformaarquitectura | ARQA | HABITAR:Ambiente+Arquitectura+Ciudad | Floornature | Afasia | Bienal de Arquitectura | hicarquitectura | arquitecturabeta | paisajismodigital | espaço de arquitectura | Archilista | Tectonicablog | Arquitecturacrítica | Openbuildings | ArchitectAfrica | SCCM | Catalogodiseño

# Conferencias y presentaciones

## Lectures and presentations

### **El sueño del caracol**

conferencia online (USAT, 2020)

### **AbalosIlopis. Obrador de arquitectura**

Talent Space (España, 2019)

### **Manuel Granero: Una propuesta alternativa**

Ciudad, territorio y urbanismo sostenibles (UPV, 2016)

### **La hoja y el árbol**

Bienala de Arhitectură Iași. (Rumania, 2017)

### **Nuevo contexto, nuevas experiencias**

Cátedra UNESCO de la UPV (España, 2014)

### **Baasneere Workshop: Construyendo en Burkina Faso**

Casino Algemesí (España, 2014)

### **In-between realms**

Penn State University (USA, 2014)

### **MAT-BUILDING. Venecia-Berlin-Frankfurt-Kuwait-Valencia**

CTAV (España, 2013)

### **El espacio público prohibido**

Universidad UCSM en Arequipa (Perú, 2012)

### **Arquitectura contemporánea: una mirada desde la modernidad**

Universidad UPAO (Perú, 2012)

### **sE travelling lectures. ábalos+Ilopis**

'sin Espacio' en Gnomo Lifestyle Shop, Valencia (España,2012)

### **Desdibujando los límites**

Universitat Politècnica de Valencia UPV (España,2011)

### **ábalos+Ilopis**

Colegio de Arquitectos del Perú en Lambayeque (Perú, 2011)

### **El contexto. Una lectura desde el proyecto**

ESET. Cardenal Herrera CEU University (España,2010)

### **Snail's dream**

online lecture (USAT, 2020)

### **AbalosIlopis. Architecture workshop**

Talent space (Spain, 2019)

### **Manuel Granero. An alternative proposal**

City, Territory and sustainable urbanism (UPV,2016)

### **The Leaf and the Tree**

Bienala de Arhitectură Iași (Romania, 2017)

### **New context, new experiences**

UNESCO Chair at UPV (Spain, 2014)

### **Baasneere Workshop: Building a school in Burkina Faso**

Algemesí Social Club(Spain, 2014)

### **In-between realms**

Penn State University (USA, 2014)

### **MAT-BUILDING. Venecia-Berlin-Frankfurt-Kuwait-Valencia**

CTAV (Spain, 2013)

### **The forbidden public space**

UCSM University in Arequipa (Peru, 2012)

### **Contemporary Architecture: a glance from Modern Architecture**

UPAO University (Peru, 2012)

### **sE travelling lectures. ábalos+Ilopis**

'sin Espacio' at Gnomo Lifestyle Shop in Valencia (Spain, 2012)

### **Blurring the borders**

UPV - Valencia University (Spain, 2011)

### **ábalos+Ilopis**

Official Architects Association of Peru in Lambayeque (Peru, 2011)

### **The context. A reading from the project**

ESET. Cardenal Herrera CEU University (Spain, 2010)

**Rehabilitación del Alfar de Pedro Mercedes**

Centro Cultural Aguirre, Cuenca (España, 2010)

**Concursos, proyectos e incertidumbres**

Universitat Politècnica de Valencia UPV (España, 2008)

**Jóvenes propuestas: abalosllopis**

Colegio Universitario La Asunción, Valencia (España, 2007)

**Rehabilitation of the Pedro Mercedes Pottery**

Aguirre Cultural Centre in Cuenca (Spain, 2010)

**Competitions, designs and uncertainties**

UPV - Valencia University (Spain, 2008)

**Young approaches: abalosllopis**

La Asunción University College in Valencia (Spain, 2007)

# Muestras y exposiciones

## Exhibitions

### ArquitectEs

CTAV (España, 2021)

### Arquitectura reciente en Valencia 2014-15-16

CTAV (España, 2017)

### EXPORT. Arquitectura española en el extranjero

Museo ICO, Madrid (España, 2015)

### I Bienal Arquitectura Joven en el Perú BAJ 2013

Centro de Convenciones SCENCIA, Lima. (Perú, 2013)

### Plazas Mitre y Alsina. Concurso de arquitectura

CAPBA, Buenos Aires (Argentina, 2013)

### ARq\_CS. Arquitectura reciente en Castellón 2000/2010

Sala de exposiciones del CTAV (España, 2012)

### XI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

Fundación Comillas, Santander (España, 2011)

### Instituto de Protección al menor. Concurso de ideas

Sala de exposiciones del COAIB (España, 2011)

### ARq\_CS. Arquitectura reciente en Castellón 2000/2010

Sala de exposiciones del CTAC (España, 2011)

### I Exposición de concursos ARQLANTIA

Sala de exposiciones Arqlantia en Madrid (España, 2011)

### Hospedería de turismo Herrera del Duque

Centro de convenciones de Mérida (España, 2010)

### Rehabilitation del Alfar de Pedro Mercedes

Centro Cultural Aguirre en Cuenca (España, 2010)

### Experiencias 36 – Experiencias CTAV

Sala de exposiciones del CTAV (España, 2010)

### Rehabilitación del ábside de Sta. María de Atienza

Centro Cultural Aguirre de Cuenca. (España, 2009)

### Concurso Parque de los Pinos

ETSAM de Madrid (España, 2009)

### ArquitectEs

CTAV (Spain, 2021)

### Recent Architecture in Valencia 2014-15-16

CTAV (Spain, 2017)

### EXPORT. Spanish Architecture Abroad

Museo ICO, Madrid (Spain, 2015)

### I Biennial of Young Architecture and Urbanism

SCENCIA Convention Hall in Lima. (Peru, 2013)

### Mitre & Alsina Squares competition

CAPBA (Argentina, 2013)

### ARq\_CS. Recent Architecture in Castellón 2000/2010

Exhibition hall of CTAV (Spain, 2012)

### XI Spanish Biennial of Architecture and Urbanism

Comillas Foundation (Spain, 2011)

### Child Protection Institution H.Q. competition

Exhibition hall of COAIB (Spain, 2011)

### ARq\_CS. Recent Architecture in Castellón 2000/2010

Exhibition hall of CTAC (Spain, 2011)

### I Exhibition of ARQLANTIA competitions

Arqlantia exhibition hall in Madrid (Spain, 2011)

### Herrera del Duque tourism hostel competition

Convention Hall in Mérida. (Spain, 2010)

### Rehabilitation of the Pedro Mercedes Pottery

Centro Cultural Aguirre in Cuenca (Spain, 2010)

### Experiences 36 – Experiences CTAV

Exhibition hall of CTAV (Spain, 2010)

### Rehabilitation of the Apse at Sta. Maria de Atienza

Centro Cultural Aguirre in Cuenca(Spain, 2009)

### Parque de los Pinos competition

ETSAM Madrid (Spain, 2009)

**Experiencias 36. Jóvenes arquitectos españoles e italianos**

Rectorado UPV de Valencia (España, 2008)

**Concurso Sede del Colegio de Economistas en Alicante**

Sala de exposiciones del CTAA (España, 2008)

**Concursos de arquitectura 2002/2006 en Andalucía**

Santa María de los Reyes. Sevilla (España, 2008)

**Rehabilitación de la Serrería Belga en Intermediae/Prado**

Plaza de las Letras (España, 2007)

**Concurso para el nuevo Ayuntamiento de Archena**

“Espacio Joven” Archena (España, 2007)

**Concurso para la ampliación del COACM en Albacete**

Sala de exposiciones COACM (España,2007)

**Concursos de arquitectura en Andalucía J5/2006**

Centro de convenciones FIBES. Sevilla (España,2007)

**Concurso jóvenes arquitectos Javier Morales-Hercesa**

Fundación Canal de Isabel II (España, 2006)

**XII concurso ibérico de soluciones constructivas PLADUR**

Sala de exposiciones ETSAV (España,2002)

**Experiences 36. Italian and spanish young designers**

Rectorate of UPV in Valencia (Spain, 2008)

**Economists Association H.Q. competition in Alicante**

Exhibition hall of CTAA (Spain, 2008)

**Architecture competitions 2002/2006 in Andalucía**

Santa María de los Reyes. Sevilla (Spain, 2008)

**Rehabilitation of the Serrería Belga into Intermediae/Prado**

Plaza de las Letras (Spain, 2007)

**Competition for Archena new city hall**

‘Espacio Joven’ Archena (Spain, 2007)

**COACM H.Q. extension in Albacete competition**

Exhibition hall of COACM (Spain,2007)

**Architecture competitions in Andalucía J5/2006**

FIBES Convention Hall in Sevilla (Spain,2007)

**Young architects competition Javier Morales-Hercesa**

Canal de Isabel II Foundation (Spain, 2006)

**XII iberian competition of constructive solutions PLADUR**

ETSAV Exhibition Hall (Spain,2002)

copyright of

**ábalosllòpis**  
obrador de arquitectura

Calle Filipinas nº3 Bajo

46006 Valencia

0034 960 097 339

[estudio@abalosllòpis.com](mailto:estudio@abalosllòpis.com)

[www.abalosllòpis.com](http://www.abalosllòpis.com)